

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
« Детский сад « Золотая рыбка»

Утверждено:  
Заведующий МДОУ  
« Детский сад « Золотая рыбка»

Заведующий  И.В.Падюкина

Приказ №34 от 28.08.2022

**Программа**

**«Народоведение» по духовно-нравственному воспитанию в  
соответствии с ФГОС ДОО ( 5-7 лет)**

Руководитель:  
воспитатель Н.Н. Табуренко

2022 уч.год

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству»

Д. С. Лихачёв

## **Введение**

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

В формировании нравственных представлений важную роль играет знакомство с родным языком, образцы которого представлены в художественной литературе, особенно в произведениях устного народного творчества (сказках, песенках, пословицах, поговорках и т.д.), т.к. именно они вмещают в себя все ценности родного языка.

Особым жанром, влияющим на духовно-нравственное воспитание детей, являются пословицы и поговорки. Концентрированность, емкость образа в пословицах и поговорках активно воздействует на нравственно-эмоциональную сферу дошкольников. Противоречие, которое в них заложено, многовариантность, возможной интерпретации помогают создать проблемную ситуацию с нравственным содержанием, что рождает у ребенка потребность найти ее решение. В пословицах и поговорках кратко и метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются человеческие недостатки, восхваляются положительные качества. Они несут ярко выраженный нравственно-поучительный характер. Поговорки и пословицы содержат целый комплекс продуманных рекомендаций, выражающих народное представление о человеке, о формировании личности, о духовно-нравственном воспитании.

В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, их тем самым приобщают к общечеловеческим нравственным ценностям. Особое место в произведениях устного народного творчества занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником духовного и нравственного развития детей.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи.

## **Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Программа духовно-нравственного воспитания детей разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта, на основании Концепции духовно-нравственного и патриотического воспитания личности гражданина России.

Проблема духовно - нравственного воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных, так как на рубеже 21 века в нашей стране произошли перемены социально-экономического и политического характера, повлекшие за собой изменения в сфере морально-нравственных ценностей и норм поведения в обществе. В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность экономики не в смене политической системы, а в разрушении личности. Сегодня материальные ценности доминируют представлению о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и духовности.

В нравственном воспитании современных детей наметились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора, с которого в жизнь ребенка теперь постоянно входят персонажи сказок, герои мультфильмов, не всегда отличающиеся душевностью или нравственной чистотой. В компьютерный век, в век высоких технологий духовно – нравственное воспитание детей, воспитание души маленького человека отошло на задний план. Дети зомбированы компьютерными играми, интернетом, гаджетами, с экранов телевизоров пропагандируется человеконенавистничество, религиозная непримиримость. Продолжается разрушение института семьи, у детей формируются несупружеские, антиродительские и антисемейные установки. Раннее развитие дошкольников, не способствует духовному развитию. В погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие маленького человека, без которых накопленные знания

могут оказаться бесполезными. И как результат этого эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

В настоящее время, когда начинается процесс духовного возрождения России с 1 января 2014 года вступил в силу ФГОС ДО. Из числа многих образовательных задач Стандарт направлен на решение следующей задачи: объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственного и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Функция нравственного воспитания состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения нравственное сознание, устойчивое нравственное поведение и нравственные чувства, соответствующие современному образу жизни, сформировать активную жизненную позицию каждого человека, привычку руководствоваться в своих поступках, действиях, отношениях чувством общественного долга.

Дошкольное детство – это время развития маленького человека, всех его качеств, чувств, приобретения знаний и накопление жизненного опыта, в том числе становление духовно – нравственного мировоззрения. В то же время, именно в этом возрасте у детей появляются негативные качества, которые требуют корректировки, и в этом возрасте можно еще «нащупать спасительные точки опоры». Поэтому духовно – нравственное воспитание ребенка надо начинать в детском саду, когда еще можно из маленького человека сформировать гармонично развитую личность. Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи и образовательного учреждения. Огромную роль в формировании духовно – нравственной культуры ребенка играет семья, семейные традиции и обычаи. Ведь именно родители закладывают основы морали, эстетику вкусов, духовный мир ребенка. А детский сад развивает все эти качества, реализуя программы комплексных мероприятий по духовно-нравственному воспитанию. Известный русский философ И.А. Ильин сказал: «Духовность человека предполагает существование в его душе веры, совести, верности, любви и патриотизма». Все эти качества души человеческой призвана воспитать, разработанная нашим коллективом на основе традиций нашего народа, на основе православных традиций, на основе патриотического воспитания программа по духовно – нравственному воспитанию «Народоведение».

Программа по духовно– нравственному воспитанию «Народоведение» разработана в соответствии с основной образовательной программой детского сада ФГОС ДОи с учетом парциальных программ: «Мир, в котором мы живем», автор М.В. Бушаева, «Истоки нравственности», авторский коллектив В.Н. Цепляева, Е. В. Клочкова.

## **Программа духовно-нравственного развития и воспитания реализуется в образовательных областях:**

1. Социально – коммуникативное развитие направленно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
3. Развитие речи включает владение речью как средством общения и культуры.
4. Художественно – эстетическое развитие развивает у детей восприятия и понимания произведений искусства, реализация самостоятельную творческую деятельность детей.

### **Целесообразность программы**

**Цель программы:** сформировать интерес к познанию истории и культуры наших предков у детей дошкольного возраста, рассмотреть основы духовно – нравственного воспитания дошкольников.

#### **Задачи программы:**

Познакомить с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами.

Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством.

Способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к Родине (русской культуре, русскому языку, природе).

Развивать творческие и познавательные способности детей с учетом их возрастных и психологических особенностей.

Реализовать идею активного воспитания гражданина России, патриотизма малой родины.

Объединять усилия дошкольного образовательного учреждения и семьи, создавая единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклора, традициям народа.

Формировать чувства любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций через театр, игру, сказку.

### **Принципы построения программы:**

- Научной обоснованности и практической применимости.
- 1. Развивающий характер обучения, основанный на детской активности.
- Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями образовательных областей.
- Наглядность.
- Учёт региональных условий в пропаганде патриотических идей, означающий пропаганду идей и ценностей не только общероссийского патриотизма, но и местного, характеризующего любовь к семье, городу, краю.
- Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника.
- Системно – организованный подход, который предполагает скоординированную работу всех специалистов.
- Учет возрастных особенностей у ребенка.

### **Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

#### **Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. С трёх до четырёх лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребёнка, в отношениях с окружающими взрослыми и сверстниками. Дети начинают осваивать гендерные роли (девочка-женщина, мальчик-мужчина), проявляют интерес, внимание, заботу, по отношению к детям другого пола.

В интеллектуальной сфере накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов -сенсорные эталоны формы, цвета, величины; явлениях окружающей действительности, о самом себе. Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное.

Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). На данном возрастном этапе дети овладевают грамматическим строем речи; активно экспериментируют со словами. Высказываются в 2-3 предложениях об

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребёнка.

Дети овладевают различными способами взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируются в человеческих отношениях. Имеют представления о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. На этом этапе особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра, а так же дидактические и подвижные игры. В процессе игр у детей формируется познавательный интерес, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Активно развивается интеллектуальная сфера. У детей появляется умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами. Ведущим становится познавательный мотив, который проявляется в многочисленных вопросах (Почему?, Зачем?Для чего?), стремление получить от взрослых новую информацию познавательного характера (возраст «почемучек»). Характерна высокая мыслительная активность и любознательность. В этом возрасте произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс придумывания новых слов и выражений. Речь становится более связной и последовательной. На пятом году жизни дети могут пересказать небольшие литературные произведения, рассказать об игрушке, картине, о некоторых событиях из личной жизни.

Происходят заметные изменения в физическом развитии детей. Развиваются ловкость и координация движений. Дети могут удерживать равновесии, движения становятся более совершенными.

### **Возрастные особенности детей 5-6 лет.**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности.

Дети шестого года жизни стремятся познать себя и других людей, начинают создавать связи в поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный

характер отношений, выбирают собственную линию поведения. Происходят изменения в представлениях о себе: имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности, в соответствии с этим оценивают свои поступки.

Развитие личности характеризуется появлением новых качеств и потребностей; расширяются знания о предметах и явлениях. Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей. Возрастает способность ориентироваться в пространстве (отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели). Совершенствуется грамматический строй речи. Свободно используются средства интонационной выразительности. Словарь активно пополняется обобщающими словами, синонимами и антонимами, многозначными словами. Дети способны к звуковому анализу простых трёх звуковых слов.

Растущие возможности детей обуславливают увеличение физиологической нагрузки на организм в процессе различных форм работы. Увеличиваются объём и интенсивность общеразвивающих упражнений. Активно формируется осанка детей, развивается выносливость и силовые качества. Дети способны выполнять соответствующие возрасту гигиенические процедуры, имеют навыки опрятности, представления о здоровом образе жизни.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

Переход в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей, они впервые начинают ощущать себя самыми старшими в детском саду. Ребёнок полностью осознаёт себя как самостоятельную личность, что проявляется в свободном диалоге со сверстниками; умеют отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Могут совершать нравственный выбор в реальных жизненных ситуациях. Осознанно выполняют правила поведения соответствующие гендерной роли, владеют различными видами деятельности характерными для людей разного пола. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению.

Происходит расширение представлений о признаках предметов. Дети целенаправленно, последовательно обследуют внешние особенности предметов. Для речевого развития детей седьмого года жизни характерен богатый словарь, который продолжает развиваться за счёт пассивной лексики. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, впечатлений, при описании предметов, пересказе. Происходит овладение морфологической системой языка, чутко реагируют на грамматические



ошибки. В процессе диалога развёрнуто отвечают на вопросы, сами задают их. Появляется речь-рассуждение. Речь становится подлинным средством общения.

В этом возрасте у детей значительно быстрее происходит формирование двигательных навыков. Совершенствуются ходьба и бег. Дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места. У детей расширяется представление о самом себе, своих физических возможностях. Дошкольники в полной мере владеют навыками личной гигиены.

### **Планируемые результаты освоения программы**

К окончанию курса духовно-нравственного воспитания дошкольник характеризуется:

- устойчивым интересом к занятиям исторического и этнографического характера; сформированностью представлений о быте, основных занятиях людей и укладе жизни в Древней Руси (ремесла, предметы утвари, одежда, особенности труда, национальная кухня, традиции, обычаи);
- осознанием нравственной ценности добра, долга, ответственности; пониманием важности положительного отношения к природе, к себе, к окружающим, к своим обязанностям; владением способами поведения, адекватными культурным ценностям народа;
- овладением речью, т.е. употреблением слов и оборотов старославянского происхождения, обоснованностью значимости каждого вида труда, предназначения орудий труда и предметов быта; ярко выраженными коммуникативными проявлениями;
- использованием полученной информации в специально организованной совместной и самостоятельной деятельности (игровой, трудовой, изобразительной, музыкальной и т.д.); ярко выраженным эмоциональным настроением.

Программа духовно-нравственного воспитания ставит своей целью достичь следующих результатов:

- усвоение ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру, состояние близости души, внутреннего мира к Высшему.

- формирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира.
- потребность и готовность проявлять чувство эмпатии
- воспитание чувства патриотизма, потребности к самовыраженному служению на благо Отечества.
- приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах.
- деятельное отношение к труду.
- ответственность за свои поступки и дела.

Для того чтобы добиться желаемого результата родителям и педагогам необходимо:

осознать, что только общими усилиями семьи и детского сада можно помочь ребенку;

воспитывать у ребенка уважение к родителям, которые дали ему жизнь и приложили много душевных и физических сил, для того чтобы они росли и были счастливы;

помнить о том, что ребенок уникальная личность, поэтому недопустимо его сравнивать с другими детьми, мы должны ценить его индивидуальность поддерживать и развивать ее;

в педагоге ребенок всегда должен видеть людей готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь;

проникнуться чувством искреннего уважения к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка и т.д.);

восхищаться вместе с родителями его инициативой самостоятельностью, это способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях;

регулярно индивидуально общаться с родителями и обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием ребенка.

## Содержательный раздел

Программа «Народоведение» определяет новые, основанные на приобщении к истокам русской народной культуры, ориентиры в духовно – нравственном воспитании детей, что должно стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности. Формирование фундаментальных черт личности происходит в процессе накопления ребенком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний.

Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых, а также системой ценностей. Музейно – педагогическая работа имеет огромный потенциал: образовательную среду, методический пакет, неиссякаемый интерес к познанию прошлого.

В основе программы положена система работы по приобретению знаний и ознакомлению детей с прошлым родного края, с основами русской народной культуры.

Приоритетом данной программы является знакомство с народными праздниками, традициями, народно – декоративным искусством.

### **Формы работы:**

С детьми:

Организованная образовательная деятельность;

- Беседы;
- Прогулки;
- Наблюдения;
- Игры;
- Праздники;
- Досуги;
- Экскурсии;

- Выставки;
- Чтение художественной литературы;
- Сотрудничество с музеем народного быта «Светлица»

С кадрами:

- Методические объединения;
- Педагогические советы;
- Муниципальные семинары;
- Консультации;
- Анкетирование;
- Обмен опытом;
- Самообразование;
- Курсы повышения квалификации;
- Открытые просмотры;
- Мастер-классы;
- Участие в конкурсах разных масштабов.

С родителями

- Родительские собрания;
- Консультации;
- Совместные акции;
- Вечера отдыха;
- Выставки;
- Праздники;
- Анкетирование

Задача воспитателей помочь родителям осознать, что в семье, в первую очередь должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные дедами и прадедами, и что именно родители ответственны за воспитание детей. Эффективность нравственного просвещения дошкольников во многом зависит от согласованности совместной работы воспитателя и родителей. Воспитание, даваемое в образовательном учреждении, не принесет ожидаемой от него пользы, если родители не будут стараться поддерживать в детях те добрые правила

жизни, преподаваемые детям педагогами. Поэтому для реализации этой задачи мы вовлекаем родителей в образовательную деятельность используя следующие формы работы: родительские собрания, фотовыставки «Мой город, моя улица, мой дом», театрализованные представления: «Морозко» (по мотивам русской народной сказки), сказка – опера «Репка» (по мотивам русской народной сказки), выставки совместного творчества детей и родителей, музей народного быта «светлица», в храм «Святой Живоначальной Троицы», беседы о героях земляках, экскурсии к памятникам, привлекаем к организации и участию в тематических утренниках, изготовление атрибутов к созданию мини – музея «Русская изба» и к театрализованной деятельности.

И еще одна задача педагогов, которая реализуется в программе

« Народоведение» это задача – отобрать из массы впечатлений, полученных ребенком, наиболее доступные ему: родной край, труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или родного края. Особым жанром, влияющим на духовно – нравственное воспитание детей являются пословицы и поговорки, колыбельки. Практический опыт показал, как сложно донести до понимания детей даже короткие фольклорные произведения, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи. Для этого необходим специальный наглядный материал, и развивающая среда. Подойдя к этой проблеме творчески, в небольшой комнате детского сада воспитатели в старшей группе совместно с родителями организовали мини-музей «Русская изба». На полочках разместились - чугунный утюг, лампа, лапти, корзинки плетеные, кувшины, горшки (домашняя утварь) у печки - ухват, кочерга, балалайка, композиция по мотивам русской народной сказки «Курочка Ряба; на столе, покрытый скатертью - предметы, прикладного искусства: самовар, расписные тарелки, игрушки различных народных промыслов. Все это венчает старинные деревянные часы с кукушкой. В домашней теплой обстановке я знакомлю детей не только со своим краем, но и со всей Россией. Для полноты реальности воспитатель играет роль хозяйки избы. Опыт показал, что такое непосредственное и тесное приобщение детей к истокам Русской народной культуры дает свои плоды в воспитании духовно- нравственной личности ребенка. Таким образом, если планировать воспитательный процесс в соответствии с программой

«Народоведение», то это значительно повысит эффективность воспитательной работы по духовно – нравственному развитию детей, повысит компетентность педагогов, родителей, расширит воспитательное пространство и обеспечит активный выход на социум. Мною разработанная программа «Народоведение» - это поиск новых подходов, нового содержания, новых форм и новых решений в воспитании и развитии у детей духовности и нравственности.

### **Методы работы с детьми:**

**Наглядный метод** используется во время чтения педагогом рассказов; экскурсий в картинную галерею; наблюдений; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов; проведения дидактических игр; экскурсий по городу, целевых прогулок; моделирования сказок.

**Словесный метод** представляется наиболее эффективным в процессе чтения литературных произведений воспитателем; чтения стихотворений детьми, воспитателем; бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя; ответов на вопросы педагога, детей; проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.); сообщения дополнительного материала воспитателем; загадывания загадок; рассматривания наглядного материала; рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок; разбора житейских ситуаций; проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров; чтения литературных произведений родителями.

**Практический метод** используется, когда необходимо организовывать продуктивную деятельность; провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.); приготовить с детьми различные блюда (овощной или фруктовый сок, картофельное пюре, овощной суп и др.); оформить коллекцию семян для занятия; сшить кукол к сказкам; организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а так же конкурсы, викторины; провести экскурсии различной направленности; организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников; изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

## Целевые ориентиры

<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Осознание своей индивидуальности, представления себя как члена семьи</p> <p>Формирование доброжелательности, любознательности, дружелюбия, эмоциональной отзывчивости ребёнка на состояние близких людей, участие вместе со взрослыми в добрых делах</p> <p>Воспитание бережного отношения к труду, желания оказать помощь взрослым</p> <p>Развитие способности решать проблемы и преодолевать неудачи</p> <p>Формирование начал экологической культуры</p>
<p>Средний дошкольный возраст</p>	<p>Осознание принадлежности к своему городу, национальности</p> <p>Формирование гуманного и культурного поведения, соблюдение моральных норм, доброжелательных отношений между детьми. Пробуждение бережного отношения к своему языку</p> <p>Воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться</p> <p>Развитие способности верить в себя и в свои возможности</p> <p>Формирование представлений о природе родного края и гуманного отношения к ней</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Осознание принадлежности к своему народу, республике, государству</p> <p>Формирование гуманного и культурного поведения, толерантного сознания. Активное участие в жизни города, осознание себя как личности – гражданина своей «малой» родины</p>

	<p>Воспитание уважения к людям труда, формирование потребности трудиться</p> <p>Развитие ощущения себя успешной личностью, индивидуального и творческого самовыражения в различных видах творчества</p> <p>Формирование экологической культуры, развитие экологического мышления и творческого воображения</p>
--	--

## **Перспективное планирование работы с детьми по формированию духовно- нравственного воспитания на основе народной культуры и традиций**

### **Сентябрь**

- праздник урожая (Осенины)
- заучивание стихотворений по теме
- дидактическая игра «Фрукты – овощи»
- загадывание загадок по теме
- лепка овощей
- раскрашивание трафаретов «Овощи- фрукты»
- рассматривание иллюстраций по теме
- чтение русских народных сказок по теме
- подвижная игра « Огуречик – огуречик»
- осенняя ярмарка (поделки из природного материала) совместно с родителями
- театрализованная деятельность( настольный, пальчиковый театр) по мотивам русских народных сказок

### **Октябрь**

- праздник Покров День
- заучивание русских народных песен
- разбор пословиц по теме
- экскурсия в музей народного быта «Светлица»



- подвижная игра «Жмурки»
- история предмета (свадебный наряд)
- просмотр диафильма «Свадебный обряд»

### **Ноябрь**

- русская душа матрешки
- аппликация «Русская матрешка»
- заучивание стихотворений
- дидактическая игра «Сравни матрешек»
- рассматривание иллюстраций
- история предмета «Старинная матрешка»
- подвижная игра «Гуси – лебеди»

### **Декабрь**

- праздник Новый год
- заучивание стихотворений по теме
- заучивание песен
- подвижная игра «Два Мороза»
- конструирование новогодних игрушек
- история предмета (старинная новогодняя игрушка)
- рисование стенгазеты «Старый Новый год»
- новогодняя ярмарка (поделки из дерева, бисера и т. д.)

### **Январь**

- Рождественские посиделки в музее «Русская изба»
- заучивание колядок
- заучивание закличек
- подвижная игра «Салочки – вырочалочки»
- история предмета «Вифлиемская звезда»

### **Февраль**

- проводы русской зимы (Масленица)

- заучивание закличек
- отгадывание загадок
- подвижная игра «Плетень»
- конструирование чучела «Масленица»( участие в муниципальном конкурсе «Ай, да, Масленица!»)
- история предмета (русский блин)
- посещение музея народного творчества «Светлица»
- театрализованная деятельность по мотивам русской народной сказки «Морозко»

### **Март**

- «Русская печь – тепло и добро» - познавательно – игровая программа в музее «Русская изба»
- разбор пословиц про русскую печь
- подвижная игра «Месим тесто» (Симбирская народная игра)
- отгадывание загадок
- история предмета (чугунок, ухват, кочерга)
- чтение русских народных сказок
- лепка из соленого теста

### **Апрель**

- праздник Пасхи в музее «Русская изба»
- фрагмент образовательной деятельности «В гостях у Хозяюшки»( в рамках муниципального семинара по духовно-нравственному воспитанию)
- история предмета (рубль, самовар, скалка)
- подвижная игра «Хитрая лиса»
- раскрашивание пасхальных яиц
- опера- сказка по мотивам русской народной сказки «Репка»

### **Май**

- именины русской березки (Троица)
- заучивание хороводной песни
- разбор пословиц о березе

- подвижная игра «Веснянка»
- аппликация (методом рваной бумаги) русской березки
- разучивание русского народного танца «Березка»
- участие в муниципальном конкурсе «Шире круг» (танец «Березка»)

### **Июнь**

- знакомство с деревянной ложкой в музее «Русская изба»
- разбор пословиц по теме
- роспись ложек в хохломском стиле
- рассматривание иллюстраций
- история предмета (большая деревянная ложка)
- чтение русских народных сказок

### **Июль**

- праздник «День семьи, любви и верности» (день Петра и Февроньи)
- оформление стенгазеты ко дню семьи «Вся семья вместе, так и душа на месте»
- заучивание хороводной песни
- конструирование венка из ромашек, коллективное панно «Ромашковое поле»
- подвижная игра «Горелки»
- беседа «День семьи, любви и верности» в музее «Русская изба»

### **Август**

- народная игрушка – кукла – самоделка в гостях музея «Русская изба»
- мастер – класс «Кукла на ложке»
- подвижная игра «Божья коровка»
- беседа о процессе изготовления куклы
- рассматривание иллюстраций
- история предмета (соломенная кукла, стригунок)
- чтение русских народных сказок

Задача воспитателей помочь родителям осознать, что в семье, в первую очередь должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные дедами и прадедами, и что именно родители ответственны за воспитание детей. Эффективность нравственного просвещения дошкольников во многом зависит от согласованности совместной работы воспитателя и родителей. Воспитание, даваемое в образовательном учреждении, не принесет ожидаемой от него пользы, если родители не будут стараться поддерживать в детях те добрые правила жизни, преподаваемые детям педагогами. Поэтому для реализации этой задачи мы вовлекаем родителей в образовательную деятельность используя следующие формы работы: родительские собрания, фотовыставки «Мой город, моя улица, мой дом», театрализованные представления: «Морозко» (по мотивам русской народной сказки), сказка – опера «Репка» (по мотивам русской народной сказки), выставки совместного творчества детей и родителей, музей народного быта «светлица», в храм «Святой Живоначальной Троицы», беседы о героях земляках, экскурсии к памятникам, привлекаем к организации и участию в тематических утренниках, изготовление атрибутов к созданию мини – музея «Русская изба» и к театрализованной деятельности.

И еще одна задача педагогов, которая реализуется в программе

« Народоведение» это задача – отобрать из массы впечатлений, полученных ребенком, наиболее доступные ему: родной край, труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или родного края. Особым жанром, влияющим на духовно – нравственное воспитание детей являются пословицы и поговорки, колыбельки. Практический опыт показал, как сложно донести до понимания детей даже короткие фольклорные произведения, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи. Для этого необходим специальный наглядный материал, и развивающая среда. Подойдя к этой проблеме творчески, в небольшой комнате детского сада воспитатели в старшей группе совместно с родителями организовали мини-музей «Русская изба». На полочках разместились - чугунный утюг, лампа, лапти, корзинки плетеные, кувшины, горшки (домашняя утварь) у печки - ухват, кочерга, балалайка, композиция по мотивам русской народной сказки «Курочка Ряба; на столе, покрытый скатертью - предметы, прикладного искусства:

самовар, расписные тарелки, игрушки различных народных промыслов. Все это венчает старинные деревянные часы с кукушкой. В домашней теплой обстановке я знакоблю детей не только со своим краем, но и со всей Россией. Для полноты реальности воспитатель играет роль хозяйки избы. Опыт показал, что такое непосредственное и тесное приобщение детей к истокам Русской народной культуры дает свои плоды в воспитании духовно- нравственной личности ребенка. Таким образом, если планировать воспитательный процесс в соответствии с программой «Народоведение», то это значительно повысит эффективность воспитательной работы по духовно – нравственному развитию детей, повысит компетентность педагогов, родителей, расширит воспитательное пространство и обеспечит активный выход на социум. Мною разработанная программа «Народоведение» - это поиск новых подходов, нового содержания, новых форм и новых решений в воспитании и развитии у детей духовности и нравственности.

### **Диагностическое обследование педагогов и родителей по формированию духовной нравственности.**

#### **Анкетирование родителей по формированию духовно – нравственного воспитания дошкольников**

##### **Анкета для родителей**

1. Является ли традицией Вашей семьи празднование христианских праздников: Рождество, Пасха, Троицы и др.?

а) да, это традиция нашей семьи

б) раньше мы не уделяли внимания этим праздникам, тем не менее, в последнее время это становится традицией нашей семьи

в) мы не празднуем эти праздников

г) другой ответ

---

2. Согласны ли Вы с утверждением относительно необходимости формирования духовных качеств ребенка именно в дошкольном возрасте?

- а) да, и это доказывает наш жизненный опыт воспитания детей
- б) мы все больше в этом убеждаемся
- в) с этим утверждением мы не согласны
- г) другой ответ

3. Могут ли детские сады стать центрами духовного возрождения поколения русского народа

- а) да, педагоги должны знакомить детей с основными христианскими принципами и православными традициями нашего народа
- б) да, мы с этим согласны
- в) нет
- г) другой ответ

4. Уместно ли участие священнослужителей в мероприятиях православной направленности, которые проводятся в детском саду?

- а) да, именно священнослужители могут найти то слово, которое необходимо не только ребенку, но родителям и педагогам
- б) да, дети должны уметь общаться со священнослужителями и адекватно воспринимать их присутствие
- в) мы категорически с этим не согласны
- г) другой ответ \_\_\_\_\_

5. Кто, по Вашему мнению, может знакомить детей с нормами христианской морали в детском саду?

- а) это человек, который имеет педагогическое образование и специальные знания по христианской этике
- б) это воспитатели нашей группы
- в) мы справимся без помощи детского сада
- г) другой ответ \_\_\_\_\_

6. Желаете ли Вы, чтобы именно в нашем учреждении велась работа по формированию у дошкольников норм православной морали?

а) да, в целом учреждении

б) да, в пределах нашей группы

в) да, в виде кружка по православному воспитанию

г) не желаем, так как \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

д) другой ответ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Благодарим за искреннее участие!

### **Анкета для педагогов**

#### **«Актуальность духовно-нравственного воспитания»**

1. Какое место, на Ваш взгляд, занимает проблема духовно - нравственного воспитания в развитии дошкольника ( физическом, познавательном, социально – нравственном, художественно – эстетическом)?

А) Основное место указанной проблемы – в задачах познавательного развития дошкольника

Б) Основное место указанной проблемы – в задачах социально – нравственном развития дошкольника

В) Данная проблема частично решается в каждом направлении развития дошкольника

Г) Вопрос духовно – нравственного воспитания не настолько актуален, чтобы отводить ему значительное место в развитии дошкольника

2. Испытываете ли Вы затруднения в вопросах духовно – нравственного воспитания детей? Если да, то какие?

А) Да

Б) Нет

3. Что для Вас означает духовно – нравственное воспитание?

А) Устойчивая характеристика человека, выражающая в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения.

Б) Значимая часть общественного сознания, проявляющаяся в коллективных настроениях, чувствах, оценках, в отношении к своему народу, его образу жизни, истории, культуре, государству, системе основополагающих ценностей.

4. Какова, на Ваш взгляд, важнейшая цель духовно нравственного воспитания современного дошкольника?

А) Воспитание нравственных качеств

Б) Контроль

5. В каких формах работы с детьми возможно наиболее эффективное решение задач по духовно – нравственному воспитанию?

А) Наиболее эффективными являются традиционные формы работы

Б) Эффективны нетрадиционные формы работы

6. В какие средства работы с детьми наиболее эффективны для решения задач по духовно – нравственному воспитанию?

А) Традиционные педагогические поощрения и наказания

Б) Организация образа жизни в семье и детском саду на основе отечественной культуры и традиций

В) Общение с людьми высокой духовной культуры

Г) Создание окружающей среды в семье и детском саду на основе духовно – нравственного содержания (литература, фильмы, изобразительное искусство).

Д) Организация образа жизни в семье и детском саду на основе отечественной культуры и традиций; Общение с людьми высокой духовной культуры

7. Внесите Ваши предложения в работу по духовно – нравственному воспитанию в

ДОУ. \_\_\_\_\_

---

Сбор и анализ информации об оценке эффективности процесса духовно – нравственного воспитания проводился в начале и по окончании учебного года. Вначале было проведено анкетирование педагогов и родителей об актуальности духовно – нравственного воспитания в современный период времени.



В анкетировании участвовали 20 педагогов. Опрос педагогов показал - все уверены (100%), что духовно-нравственное воспитание детей должно начинаться с дошкольного возраста.

В анкетировании участвовали 17 семей.

Начальные итоги анкетирования родителей показали, что вначале учебного года они не придавали большого значения развитию духовности детей (6 семей), но потом ответы родителей изменились в положительную сторону (на 3 семьи). Также увеличилось количество семей (14 семей), празднующих вместе с детьми народные праздники: Пасха, Масленица и др.

### **Анкетирование родителей по определению уровня нравственного развития личности**

#### **Уровень нравственного развития личности**

Вы можете оценить свой уровень нравственного развития. При работе с анкетой необходимо отвечать на вопросы, выбирая один из приведенных вариантов ответа.

Ваш пол: М Ж Ваш возраст: \_\_\_\_\_ лет

При ответах на вопросы с 1 по 20 используйте следующие варианты оценок:

1-очень низкая, 2-низкая, 3-средняя, 4-высокая, 5-очень высокая

Оцените значимость для Вас следующих человеческих качеств и чувств:

1. Доброты..... 1 2 3 4 5
2. Милосердия:..... 1 2 3 4 5
3. Любви к людям:..... 1 2 3 4 5
4. Бескорыстия:..... 1 2 3 4 5
5. Оптимизма:..... 1 2 3 4 5
6. Любви к жизни ..... 1 2 3 4 5
7. Достоинства:..... 1 2 3 4 5
8. Чести:..... 1 2 3 4 5
9. Ответственности: ..... 1 2 3 4 5
10. Долга:..... 1 2 3 4 5
11. Верности:..... 1 2 3 4 5

12. Справедливости:..... 1 2 3 4 5
- 13.. Честности:..... 1 2 3 4 5
14. Правдолюбия ..... 1 2 3 4 5
- 15.Нравственной чистоты:... ..... 1 2 3 4 5
16. Миролюбия:..... 1 2 3 4 5
17. Патриотизма:..... 1 2 3 4 5
18. Альтруизма ..... 1 2 3 4 5
19. Совести ..... 1 2 3 4 5
20. Сознательности:..... 1 2 3 4 5

Показатель нравственного развития представляет собой оценку значимости для человека 20 основных нравственных ценностей, выраженное

в процентах. Показатель нравственного развития изменяется в диапазоне от 20% до 100%.

Для оценки уровня ПНР предлагается использовать следующую шкалу:

20-40% - низкий,

41-60% –средний,

61-80% – высокий,

81-100% – очень высокий уровень ПНР.

В анкетировании принимало участие 25 семей.

Из них:

Низкий уровень: 8 семей

Средний уровень: 14 семей

Высокий уровень: 3 семьи

Таким образом, мы видим, что ПНР недостаточно развит у родителей дошкольников.

## Организационный раздел

Программа «Народоведение» предназначена для развития духовно – нравственного воспитания (3-7 лет) и рассчитана на 4 года обучения.

Количество ОД: 2 раза в неделю во второй половине дня.

Время проведения ОД: 15- 25 минут.

Материально-техническое обеспечение:

музыкальное сопровождение ( музыкальный центр, аудиозаписи)

декорации, ширмы

театральные костюмы

литературные произведения, иллюстрации

различные виды театров (настольно –плоскостной театр, театр резиновой и мягкой игрушки, пальчиковый театр, театр конусной игрушки)

**Материально – техническое обеспечение программы «Народоведение» по развитию духовно – нравственного воспитания.**

Список литературы

- 1.Ананьев Б.Г. Воспитание дошкольников. - М.: Спарк. - 2010. - 189с.
- 2.Асташова Н.А. Концептуальные основы педагогической аксиологии// Педагогика, 2011, №8.
- 3.Арчибальд Р.С. Управление высокотехнологичными программами и проектами. - М.: ДМК Пресс, 2012. - 178с.
- 4.Буре Р.С. Основы нравственного воспитания детей. - М.: Перспектива. - 2009. - 298с.
- 5.Взятыйшев В.Ф. Введение в методологию инновационной проектной деятельности: Учебник для вузов. - М.: «ЕЦК», 2012. -199с.
- 6.Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос.акад. образования. М.: Просвещения, 2009. - 256с.
- 7.Година Г.Н. Нравственность и воспитание. - М.: Спарк. - 2011. - 289с.
- 8.Запорожец А.В. Воспитание детей в раннем возрасте. – М.: Просвещение. - 2010. - 298с.

- 9.Коджаспирова Г.М. Педагогика: учебник Г.М.Коджаспирова. - М.: КНОРУС, 2010. - 744с.
- 10.Козлова С.А. Сущность нравственного воспитания дошкольников. – М.: Владос. - 2008. - 289с.
- 11.Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос.акад. образования; под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2008. - 39 с.
- 12.Краевский В.В., Полонский В.М. Методология для педагога: теория и практика. - Волгоград: Перемена, 2011. - 398с.
- 13.Леонтьев А.Н. Психология дошкольного детства. - М.: Наука. - 2001. - 398с.
- 14.Методология: вчера, сегодня, завтра. В 3-х тт. ред.-сост. Крылов Г.Г., Хромченко М.С. - М.: Изд-во Школы Культурной Политики, 2011. -315 с.
- 15.Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Сластенина. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с.
- 16.Новиков А.М. Методология образования. - М.: Эгвес, 2009. - 198с.
- 17.Новиков А.М. Методология учебной деятельности. - М.: Эгвес, 2011. - 289с.
- 18.Нравственно эстетическое воспитание ребенка в детском саду. / Ветлугина Н.А., Казакова Т.Г., Пантелеева Г.Н. и др.; Под ред. Ветлугиной Н.А. - М.: Просвещение, 2009. - 209с.
- 19.Нравственно-духовное воспитание в детском саду. /Под ред. Буре Р.С. М.,2010. - 209с.
- 20.Нравственное воспитание в детском саду. / Под ред. Нечаевой В.Г., Марковой П.А. - М., 2010. -199с.
- 21.Островская Л.Ф. Беседы с родителями о духовно-нравственном воспитании дошкольника. М.: Просвещение. - 2010. - 109с.
- 22.Рояк А.А. Психологический конфликт и особенности индивидуального развития личности ребенка. М.,2010. - 211с.
- 23.Рубинштейн С.Я. О воспитании привычек у детей. М.,2009. - 200с.
- 24.Социология воспитания. / Ильчиков М.З., Смирнов Б.А. М.,2011. - 263с.
- 25.Сухомлинский В.А. О воспитании. М. - 2011. - 309с.

- 26.Суслова Э.К. Воспитание у детей этики межнационального общения. М.. - 2011. - 398с.
- 27.Толстой Л.Н. Собр. соч. - М.: Педагогика, 2009. - 298с.
- 28.Ушинский К.Д. История воображения / Избр.пед.соч.-М.,2009. -Т.2.
- 29.Учимся общаться с ребенком. / Петровский В.А. и др. М.,2010. - 239с.
- 30.Добрый мир. Православная культура для малышей. / Редактор – составитель Л.Л.Шевченко. – М.; Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, 2015. – 368с.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

« Детский сад « Золотая рыбка»

433300 г. Новоульяновск, ул. Комсомольская, дом ба тел. 8-84255-7-42-91

ИНН/КПП 7321307928/732101001

---

### Кадровое обеспечение программы

№	Ф.И.О. сотрудника	Должность
1	Брехова Нина Валентиновна	заведующий
2	Кручинина Ольга Николаевна	Заместитель заведующего
3	Табуренко Наталья Николаевна	Воспитатель, педагог – психолог I квалификационная категория
4	Ушакова Анна Сергеевна	Воспитатель I квалификационная категория
5	Слободенюк Наталья Александровна	Музыкальный руководитель, I квалификационная категория

Заведующий

Н.В. Брехова

## Режим дня

Утверждаю

Заведующая МДОУ « Детский сад « Золотая рыбка»

Н.В. Брехова

### РЕЖИМ ДНЯ

1 младшая группа

Режимные моменты	Время	
	холодный период	тёплый период
Прием, осмотр, игры	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Игра, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.25
Организованная образовательная деятельность	9.15-9.30 9.40-9.55	-
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.55-11.55	9.25-11.25
Возвращение с прогулки, игры	11.55-12.10	11.25-11.55
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	11.55-12.25

Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	12.25-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	16.30-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-19.00	17.30-19.00

Утверждаю

Заведующая МДОУ « Детский сад « Золотая рыбка»

\_\_\_\_\_ Н.В. Брехова

2 младшая группа

Режимные моменты	Время	
	холодный период	тёплый период
Прием, осмотр, игры	7.00-8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30



Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Игра, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.15-9.30 9.40-9.55	-
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.55-12.00	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.15	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00	12.30-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.30	15.40-16.30
Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.30	17.00-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-19.00	17.30-19.00

Утверждаю

Заведующая МДОУ « Детский сад « Золотая рыбка»

\_\_\_\_\_ Н.В. Брехова

Средняя группа

Режимные моменты	Время	
	холодный период	тёплый период
Прием, осмотр, игры	7.00-8.30	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00	8.40-9.00
Игра, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.15-9.35 9.45-10.05	-
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.05-12.05	9.30-11.40
Возвращение с прогулки, игры	12.05-12.15	11.40-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00	12.35-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20

Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.30	15.40-16.30
Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.30	17.00-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-19.00	17.30-19.00

Утверждаю

Заведующая МДОУ « Детский сад « Золотая рыбка»

\_\_\_\_\_ Н.В. Брехова

Старшая группа

Режимные моменты	Время	
	холодный период	тёплый период
Прием, осмотр, игры	7.00-8.40	7.00-8.40
Утренняя гимнастика	8.40-8.50	8.40-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00	8.50-9.05
Игра, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.05-9.30

Организованная образовательная деятельность	9.15-9.40 9.50-10.15 10.25-10.50	-
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.20	9.30-11.50
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.30	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	12.40-15.00
Подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.30	15.40-16.30
Ужин	16.30-16.50	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-17.30	17.00-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-19.00	17.30-19.00

Утверждаю

Заведующая МДОУ « Детский сад « Золотая рыбка»

\_\_\_\_\_ Н.В. Брехова

Подготовительная группа

Режимные моменты	Время	
	холодный период	тёплый период
Прием, осмотр, игры	7.00-8.40	7.00-8.40
Утренняя гимнастика	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.10	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность	9.10-9.15	9.15-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.15-9.45 9.55-10.25 10.35-11.05	-
Подготовка к прогулке, прогулка	11.05-12.35	9.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.45	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.00	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	12.40-15.00

Подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	16.30-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-19.00	17.30-19.00

**Расписание основных видов организованной образовательной деятельности.**

Группы	1 младшая	Время	2 младшая	Время	Средняя	Время
Дни недели						
Понедельник	1. Развитие речи 2. ФИЗО	9.15 - 9.30 9.40 - 9.55	1.Познание 2.ФИЗО	9.15-9.30 9.40-9.55	1.ФИЗО 2.Познание	9.15-9.35 9.45-10.05
Вторник	1. Музыка 2. Познание	9.15 - 9.30 9.40 - 9.55	1. Развитие речи 2. Музыка	9.15-9.30 9.40-9.55	1.Художественное творчество (рисование) 2. ФИЗО (3)	9.15-9.35 9.45-10.05
Среда	1. Развитие речи 2.Физо	9.15 - 9.30 9.40 - 9.55	1. ФИЗО 2. Познание (математика)	9.15-9.30 9.40-9.55	1.Музыка 2.Познание (математика)	9.15-9.35 9.45-10.05

Четверг	1.Музыка 2.Художественное творчество (рисование)	9.15 - 9.30 9.40 - 9.55	1. Художественное творчество (рисование) 2.ФИЗО (3)	9.15- 9.30  9.40- 9.55	1. Развитие речи 2. ФИЗО	9.15-9.35 9.55-10.15
Пятница	1. Художественное творчество (лепка) 2.ФИЗО – прогулка	9.15 - 9.30 9.40 - 9.55	1. Музыка 2. Художественное творчество (лепка/аппликация)	9.15- 9.30  9.40- 9.55	1. Художественное творчество (лепка/аппликация) 2.Музыка	9.15-9.35 9.45-10.05

Группы	1 младшая №2	Время	2 младшая №2	Время	Средняя №2	Время
Дни недели						
Понедельник	1. Музыка 2. Познание	9.15- 9.30 9.40- 9.55	1.Познание (математика) 2. Музыка	9.15- 9.30 9.40- 9.55	1.Познание (математика) 2. Музыка	9.15-9.35 10.00- 10.20



Вторник	1. Развитие речи 2. ФИЗО	9.15-9.30 9.40-9.55	1. ФИЗО 2. Развитие речи	9.15-9.30 9.40-9.55	1. Познание 2. ФИЗО (3)	9.15-9.35 10.05-10.25
Среда	1. Развитие речи Художественное творчество (лепка) 2. Физо (3)	9.15-9.30 9.40-9.55	1. Познание 2. Музыка	9.15-9.30 9.40-9.55	1. Художественное творчество (рисование) 2. ФИЗО	9.15-9.35 9.55-10.15
Четверг	1. Развитие речи 2. Музыка	9.15-9.30 9.40-9.55	1. Художественное творчество (рисование) 2. ФИЗО	9.15-9.30	1. Художественное творчество (лепка/аппликация) 2. Музыка	9.15-9.35 10.00-10.20
Пятница	1. Художественное творчество (рисование) 2. ФИЗО	9.15-9.30 9.40-9.55	1. Художественное творчество (лепка/аппликация) 2. ФИЗО (3)	9.15-9.30 9.40-9.55	1. ФИЗО 2. Развитие речи	9.15-9.35 9.45-10.05

Группы Дни недели	Старшая	Время	Подготовительная	Время
Понедельник	1. Познание (ФЦКМ) 2. Развитие речи 3. Музыка	9.15-9.40 9.50-10.15 10.25-10.45	1. Познание (ФЦКМ) 2. ФИЗО 3. Познание (ПВД)	9.15-9.45 9.55-10.25 10.35-11.05
Вторник	1. Познание (математика) 2. Художественное творчество (лепка/аппликация) 3. ФИЗО	9.15-9.40 9.50-10.15 10.25-10.50	1. Познание (математика) 2. Музыка 3. ФИЗО (прогулка) 2 пол.дня - логопед	9.15-9.45 9.55-10.25 15.30-15.55
Среда	1. Художественное творчество (рисование) 2. Музыка 3. ФИЗО (прогулка)	9.15-9.40 9.50-10.15	1. Развитие речи 2. Художественное творчество (рисование) 2 пол.дня - психолог	9.15-9.45 9.55-10.25 15.30-16.00
Четверг	1. Познание (ПВД, природа) 2. Развитие речи	9.15-9.35 9.45-10.10	1. Познание (математика) 2. Художественное творчество (рисование) 3. ФИЗО	9.15-9.45 9.55-10.25 10.35-11.05

Пятница	1. Художественное творчество (рисование)	9.15-9.40	1. Развитие речи	9.15-9.40
	2. ФИЗО	9.55-10.20	2. Художественное творчество (лепка/аппликация)	9.50-10.20
			3. Музыка	10.30-11.00

### Перечень событий, праздников, мероприятий.

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
<p>Тематические праздники и развлечения: « Ой, бежит ручьем вода» « Осень золотая», « На бабушкином дворе».</p> <p>Театрализованные представления: «Теремок», «Заюшкина избушка»</p>	<p>Тематические праздники и развлечения: , « Приметы Осени»,« Зимушка – зима», « Весна пришла»,</p> <p>Театрализованные представления: « Рукавичка», « Бычок – смоляной бочок»</p> <p>Русское народное творчество: « Бабушкины сказки», « Пословицы и поговорки»</p>	<p>Тематические праздники и развлечения: Сказка – опера «Репка»</p> <p>Театрализованное представление: «Морозко» по мотивам русской народной сказки, « Народные игры», инсценирование сказок</p>

## **Приложения:**

### **Консультация для родителей**

#### **«Духовно-нравственное воспитание дошкольников»**

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры; качественно новой ступенью духовно-нравственного воспитания в детском саду является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования.

Детство – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, приобретение знаний об окружающем мире, образование нравственных навыков и привычек. В дошкольном возрасте происходит активное накопление нравственного опыта, и обращения к духовной жизни. Систематическое духовно-нравственное воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

#### **Цель воспитания:**

Заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способность к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Воспитывать в детях милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми.

Учить быть примером для других не на словах, а на деле, избегать зла, зависти – довольствоваться тем, что имеешь, уметь просить прощения, поступать честно, никогда не делать другим того, чего не желаешь себе.

Способствовать сохранению чистоты, целомудрия.

Вызвать интерес к изучению Православия у воспитателей и родителей, открывая тем самым путь к духовному совершенствованию и познанию отечественной культуры.

#### **Задачи:**

Воспитывать патриотические чувства, связывающие разные поколения.

Приучать к этическим нормам поведения и самодисциплине.

Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка.

Формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей.

Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека, как действие любви, добра, человечности, единения.

Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада.

Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства. Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, с точки зрения каких истин прошлые поколения решали возникшие перед ними проблемы, что служило для них маяком и источником созидания.

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым, местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать (не навязывая), что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные духовные ценности и обычаи, чтимые и почитаемые предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Характерной особенностью работы по формированию духовно-нравственного отношения к культурному наследию и чувства сопричастности ему является приобщение детей к крестьянской культуре и быту. Крестьянское искусство входит в жизнь современного ребенка вместе с народной песней, сказкой, былинной, поэтому оно так близко ему и понятно. Педагоги нашего детского сада совместно с родителями, работниками музеев помогают детям получить представление о разных видах народного искусства и пережить отношение к ним в продуктивной, игровой деятельности. Знакомство ребенка с народным искусством развивает у него вкус и бережное отношение к материальным ценностям, созданным предшествующими поколениями.

Оптимальным для духовно-нравственного воспитания в детском саду является проведение сезонных музыкально-игровых праздников: осенью — «Ярмарка»; зимой — «Новый год», «Рождество», «Святки», «Защитники Отечества», «Масленица»; весной — «Наши любимые», «Праздник птиц»,

«Пасха», «Никто не забыт и ничто не забыто», «Именины березки» (Троица). Дети старшего дошкольного возраста получают представление о материале, из которого изготовлены предметы народно-прикладного искусства. Педагоги вовлекают детей в процесс изготовления народных игрушек и других предметов, в ходе которого дети приобретают навыки работы с художественным материалом и привычку делать своими руками приятные и полезные для людей вещи. Данная работа знакомит детей с народным костюмом. Это очень важно, так как позволяет показать непрерывную связь поколений и связь искусства изготовления костюма с духовными традициями народа.

В течение года знакомяю детей с народными костюмами. Со старшими дошкольниками классифицирую его по принадлежности: праздничный, будничный; для женщины, девушки; женский, мужской. Знакомлю с декором костюма, материалом украшений: жемчуг, бисер, разноцветное стекло и др. Помогаю детям в радостной гамме расцветок увидеть красоту и попробовать изобразить ее в продуктивной творческой деятельности. Дети украшают декором женский народ: костюм, мужскую косоворотку и др. (в рисунке, аппликации.) Предметом познания народной культуры является и архитектура как часть народного искусства, связанная с традиционной народной культурой и природной средой.

Дети до 5 лет получают представление о деревянном доме с резными наличниками и о современном кирпичном доме. Они сравнивают дом прабабушки и дом, в котором они живут. Находят общее между ними и различия.

Дети старшего дошкольного возраста получают новые знания: об архитектуре древнего и современного города,(села); о сельском рубленом доме, тереме расписном; городском доме; деревянной резьбе; культовых сооружениях (соборах, церквях), их внешнем виде и украшениях и др. Знакомятся с пословицей «Хорошая работа два века живет». Человек умирает, а дело его, выполненное с любовью, остается долго жить, его берегут внуки, правнуки.

Совместно с родителями расширяю круг приобщения детей к устному народному творчеству. Старших дошкольников знакомяю с волшебными сказками, афоризмами, пословицами, поговорками, народными приметами, героическим эпосом.

Игра естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Поэтому в своей работе мы всегда обращаемся к игре: как к дидактической, так и к народной. Народные

игры являются неотъемлемой частью духовно- нравственного воспитания дошкольников. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о чести. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Особенность народных игр в том, что они, имея нравственную основу, учат малыша обретать гармонию с окружающим миром. У малышей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития духовно- нравственных чувств. По содержанию народные игры лаконичны, выразительны и доступны ребенку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире. Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство. Перед игрой рассказываем о культуре и быте того или иного народа (русские народные игры “Гуси- лебеди”, “У медведя во бору” и т.д.)

Несправедливо будет, если не отметим значение дидактических игр в формировании духовно-нравственных качеств дошкольника. Чувства уважения и гордости прививают дидактические игры с национальным колоритом: “Украшь одежду национальным узором”, “Сложи одежду”, “Сортируй узоры”, “Исправь ошибку” (национальные куклы одеты неправильно). Цикл дидактических игр по родному городу помогает формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций. “Узоры родного города”, “Не ошибись”, “Знаешь ли ты?” (знаменитости города), “Путешествие по городу”, “Где находится памятник?” “Птицы нашего города”, “Собери целое”, “Загадки о городе”, “Так бывает или нет?” помогают в развитии любви к родной земле, гордости принадлежностью к этому народу. Много словесных игр используем при воспитании духовно-нравственных чувств. Например, игры “Вкусные слова” (ребенок с закрытыми глазами определяет, кто сказал вежливое слово), “Цветок красивых слов” (дети вставляют свои лепестки произнося волшебное слово), “Поделись улыбкой”, “Поляна добра”, “Похвали соседа”, “Моя игрушка рассказывает обо мне”, “Люблю своих близких” (ребенок только движениями показывает, как любит своих близких).



## **Игры, направленные на доброжелательное отношение к сверстнику, гуманное отношение к людям**

1. Игра «Жизнь в лесу» Воспитатель (садится на ковер, рассаживая вокруг себя детей). Представьте себе, что вы оказались в лесу и говорите на разных языках. Но вам надо как-то общаться между собой. Как это сделать? Как спросить о чем-нибудь, как выразить свое доброжелательное отношение, не проронив ни слова? Чтобы задать вопрос, как дела, хлопаем своей ладонью по ладони товарища (показ). Чтобы ответить, что все хорошо, наклоняем голову к его плечу; хотим выразить дружбу и любовь – ласково гладим по голове (показ). Готовы? Тогда начали. Сейчас раннее утро, выглянуло солнышко, вы только что проснулись... Дальнейший ход игры педагог разворачивает произвольно, следя за тем, чтобы дети не разговаривали между собой.

2. Игра «Муравьи» Воспитатель (рассадив детей вокруг себя). Приходилось ли кому-нибудь из вас видеть в лесу муравейник, внутри которого день и ночь бурлит жизнь? Поздней осенью, когда наступают холода, муравьишки собираются вместе, чтобы заснуть в своем теплом домике. Они спят так крепко, что им не страшны ни снег, ни метель, ни морозы. Муравейник просыпается с наступлением весны, когда первые теплые солнечные лучи начинают пробиваться сквозь толстый слой иголок. Но прежде чем начать привычную трудовую жизнь, муравьишки закатывают огромный пир. У меня такое предложение: сыграем роль муравьишек в радостный день праздника. Покажем, как муравьишки приветствуют друг друга, радуясь приходу весны, как рассказывают о том, что им снилось всю зиму. Только не забудем, что разговаривать муравьи не умеют. Поэтому будем общаться жестами. (Воспитатель и дети разыгрывают пантомимой и действиями изложенный рассказ, заканчивая его хороводом и танцами.)

Игра «Добрые эльфы» Воспитатель (садится на ковер, рассаживая детей вокруг себя). Когда-то давным-давно люди, борясь за выживание, вынуждены были работать и днем и ночью. Конечно, они очень уставали. Сжалились над ними добрые эльфы. С наступлением ночи они стали прилетать к людям и, нежно поглаживая их, ласково убаюкивать добрыми словами. И люди засыпали. А утром, полные сил, с удвоенной энергией брались за работу. Сейчас мы с вами разыграем роли древних людей и добрых эльфов. Те, кто сидит по правую руку от меня, исполняют роли этих тружеников, а те, кто по левую, – эльфов. Потом мы поменяемся ролями. Итак, наступила ночь. Изнемогающие от усталости люди продолжают работать, а добрые эльфы прилетают и убаюкивают их... Разыгрывается бессловесное действие.

3.Игра «Театр теней» Воспитатель: Обращали ли вы внимание на то, как в яркий солнечный день за вами неотступно следует собственная тень, в точности повторяя, копируя все ваши движения? Гуляете ли вы, бегаете, прыгаете – она все время с вами. А если вы с кем-то идете или играете, то ваша тень, как бы подружившись с тенью вашего спутника, опять-таки в точности все повторяет, но не разговаривая, не издавая ни одного звука. Она все делает бесшумно. Представим, что мы – наши тени. Погуляем по комнате, посмотрим друг на друга, попробуем друг с другом пообщаться, а потом вместе что-нибудь построим из воображаемых кубиков. Но как? Будем двигаться тихо-тихо, не издавая ни единого звука. Итак, начали! Совместно с взрослым дети молча передвигаются по комнате, смотрят друг на друга, здороваются за руку. Затем по его примеру из воображаемых кубиков строят башню. Успех игры зависит от фантазии педагога.

4.Игра «Ожившие игрушки» Воспитатель (садится на ковер, рассаживая детей вокруг себя). Вам, наверное, рассказывали или читали сказки о том, как оживают ночью игрушки. Закройте, пожалуйста, глаза и представьте свою самую любимую игрушку, вообразите, что она, проснувшись, делает ночью. Представили? Тогда предлагаю вам исполнить роль любимой игрушки и познакомиться с остальными игрушками. Только опять-таки все наши действия выполняем молча, чтобы не разбудить старших. А после игры попробуем отгадать, кто какую игрушку изображал. Вот так мы используем дидактические и народные игры в воспитании духовно-нравственных качеств у дошкольника. Предполагаемый результат: Заложенный в детстве божественный огонь будет согревать душу и сердце ребенка. Он понесет его людям. С помощью систематической работы по духовно-нравственному воспитанию, на основе Православия, надеюсь достичь следующих результатов:

-устойчивость навыков поведения;

сформированность основ ценностных сфер личности;

-стабильность психического развития;

-целостность восприятия мира;

-воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;

-формирование коллектива, где каждый самоценен, и все прибывают в гармонии друг с другом;

-развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству;

Главный результат, на который очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

### **Конспект проведения НОД для детей младшего возраста.**

Тема: Пасхальная сказка «О курочке - Рябе»

Цель:

Знакомить детей с христианскими традициями родной страны.

Задачи:

1. Развитие интереса к театрализованной игровой деятельности.
2. Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, используя речевые средства.
3. Развивать художественные способности, творческую индивидуальность.
4. Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (пальчиковое рисование, воспитывать аккуратность при работе с краской).
5. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками (дети учатся согласовывать свои действия в игре).

Оборудование:

1.Яйца из папье - маше; гуашь красного, синего, зелёного, жёлтого цвета; влажные салфетки.

Ход занятия:

(Дети сидят на стульях).

Воспитатель: «Здравствуйте детишки, девчонки и мальчишки!» Я вам расскажу сейчас сказку, не простую, а волшебную. Приготовьте ушки, глазки, все пойдём сейчас мы в сказку.

(дед с бабой сидят за столом)

Воспитатель:

- Дед и баба бедно жили,

Но при этом не тужили.

Курочка Ряба у них была,

Золотое яичко она снесла.

(Выходит Курочка–Ряба с яичком, кладёт его на стол)

Воспитатель:

- Но мышка мимо прошмыгнула,

Яичко со стола смахнула.

(Появляется Мышка, задевает и роняет яйцо, которое разбивается)

Воспитатель:

- Оно упало и разбилось!

До слёз старушка огорчилась...

(Бабка плачет)

Воспитатель:

- И дед заплакал вместе с нею,

Яйцо разбитое жалея.

(Дед плачет вместе с бабкой.)

Воспитатель:

- Ведь ты же, милая подружка,

Не просто Курочка - несушка!

Яички новые снесёшь!

Подарок всем преподнесёшь!

Снесла яички курочка опять.

Нам надо их все расписать!

(Воспитатель выносит тарелку с яйцами)

Курочка: «Совсем они не золотые,

А симпатичные, простые!»

Воспитатель:

Весной природа просыпается,

И праздник Пасхи отмечается.

На славный праздник светлой Пасхи

Яички красили они,

И веселись в эти дни!

Все герои сказки выстраиваются в линию и говорят хором:

Светило солнышко с небес!

Воистину Христос воскрес!

(герои кланяются и уходят, а курочка остаётся)

Воспитатель: Ну, что ребятки понравилась вам сказка? А вы запомнили, какое яичко разбила мышка? (дети отвечают – золотое). Правильно! А какое ещё курочка снесла яичко? (дети отвечают – простое) Правильно!

Воспитатель: А как зовут деток курочки?

Дети. Цыплятки.

Воспитатель. Как Курочка зовёт своих цыпляток?

Дети. «Ко-ко-ко!»

Воспитатель. А цыплятки как отвечают маме-Курочке?

Дети. Они говорят: «Пи-пи-пи!»

Воспитатель. Ребятки, Курочка хочет с вами поиграть, она приглашает вас погулять на лужок. Вы будете её цыплятками.

(музыкальная игра «Пошла курочка, гулять.»)

Воспитатель: Отдохнули? А теперь проходите на свои места за столы. Посмотрите, какие яички нам курочка принесла (показывает корзинку с яичками). Я предлагаю вам украсить яйца самым так, как вам захочется. Сейчас я вам раздам яички, вам только нужно нанести на них узор красками. А рисовать мы сегодня будем не кисточками, а пальчиками. Посмотрите, как я украшаю пасхальное яичко. Обмакиваю, пальчик в краску дотрагиваюсь до яичка и слегка прижимаю, получился узор.

Воспитатель: Посмотрите, какие красивые яички у нас получились. А теперь давайте поиграем с нашей курочкой в игру.

(проводится игра «Прятки - ребятки»)

Мы играем в прятки, спрятались ребятки (дети встают тесной стайкой).

Спрятались ребятки, желтые цыплятки (воспитатель накрывает их платком).

Я по дворику хожу, деток я не нахожу

Где мои ребятки, желтые цыплятки? (курочка ходит, ищет цыплят).

Я к платочку подойду, может, там детей найду

Под платочком кто стоит и тихонечко пищит? (подходит к детям и открывает платок).

- Пи- пи – пи (дети пищат из под платка).

Вот мои ребятки, желтые цыплятки! (курочка открывает платок).

Воспитатель: Стали цыпоськи плясать,

Стали крыльями махать (курица вместе с цыплятами пляшут).

Курочка приглашает детей с родителями в физкультурный зал.